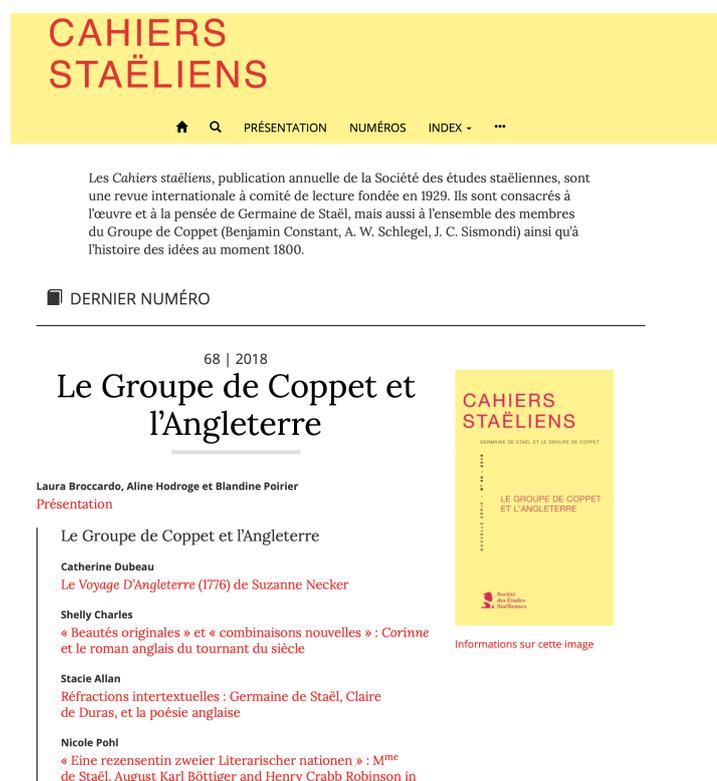


# Les Cahiers staëliens désormais en ligne

Les *Cahiers staëliens* sont désormais **entièrement disponibles en ligne** : pour les derniers numéros publiés entre 2014 et 2018, soit les numéros 64 à 68, ils sont consultables en intégralité sur le site [cahiersstaeliens.edinum.org](http://cahiersstaeliens.edinum.org) ou en cliquant [ici](#).

Bonne lecture !



**CAHIERS STAËLIENS**

PRÉSENTATION NUMÉROS INDEX - ...

Les Cahiers staëliens, publication annuelle de la Société des études staëliennes, sont une revue internationale à comité de lecture fondée en 1929. Ils sont consacrés à l'œuvre et à la pensée de Germaine de Staël, mais aussi à l'ensemble des membres du Groupe de Coppet (Benjamin Constant, A. W. Schlegel, J. C. Sismondi) ainsi qu'à l'histoire des idées au moment 1800.

DERNIER NUMÉRO

68 | 2018

## Le Groupe de Coppet et l'Angleterre

Laura Broccardo, Aline Hodroge et Blandine Poirier  
Présentation

Le Groupe de Coppet et l'Angleterre

Catherine Dubeau  
Le Voyage D'Angleterre (1776) de Suzanne Necker

Shelly Charles  
« Beautés originales » et « combinaisons nouvelles » : Corinne et le roman anglais du tournant du siècle

Stacie Allan  
Réfractions intertextuelles : Germaine de Staël, Claire de Duras, et la poésie anglaise

Nicole Pohl  
« Eine rezensentin zweier Literarischer nationen » : M<sup>me</sup> de Staël, August Karl Böttiger and Henry Crabb Robinson in

CAHIERS STAËLIENS  
GERMAINE DE STAËL ET LE GROUPE DE COPPET  
LE GROUPE DE COPPET ET L'ANGLETERRE  
Société des études staëliennes

Informations sur cette image

---

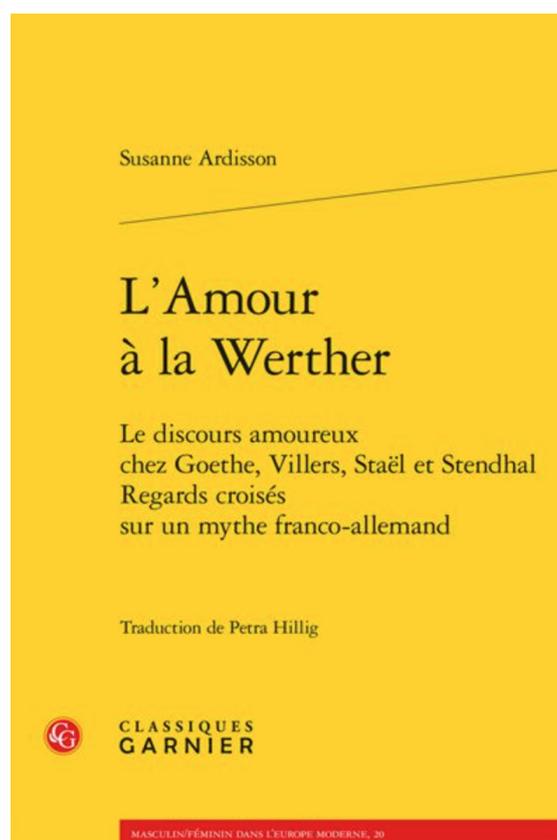
## Parution : Susanne Ardisson,

# L'Amour à la Werther, Garnier, 2019

L'interprétation de l'amour à la Werther joue un rôle central dans la perception mutuelle des auteurs français et allemands dans les années 1800. Goethe, Villers, Staël et Stendhal démontrent au-delà des clichés que l'amour est beaucoup plus complexe que le discours sur les nationalités laisse supposer.

On lira notamment avec profit la seconde partie, intitulée « **L'image de l'Allemagne de Germaine de Staël** » .

Le détail de la table des matières, ainsi que les modalités de commande de l'ouvrage, sont disponibles en cliquant [ici](#).



# Reprise des « Rencontres de Coppet »

Les rencontres de Coppet, qui se tiennent les mardis à 20h au Château de Coppet, proposent cette année de revenir aux relations entre G. de Staël et Napoléon.

5 conférences sont prévues :

- 29 septembre 2020, **Olivier MEUWLY** (Unil) : « La Suisse entre G. de Staël et Napoléon : une nation à la recherche d'elle-même ? »
- 6 octobre 2020, **Alain-Jacques TORNARE** (Université de Fribourg) : « Les Suisses qui ont fait et défait Napoléon »
- 3 novembre 2020, **Jacques BERCHTOLD** (Fondation M. Bodmer) : « Goethe et Napoléon ».
- 17 novembre 2020, **Stéphanie GENAND** (Université de Bourgogne) : « Germaine de Staël et Bonaparte : ennemis ou alliés ? »

Toutes les informations et les modalités de réservation sont disponibles sur le site des Rencontres de Coppet, en cliquant [ici](#).



# Rencontres de Coppet

2020 – Septième Saison

**Germaine de Staël et Napoléon :  
entre séduction, opposition et bannissement**